

الكلية : دار العلوم

السنة الدراسية : ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ الفصل الدراسي / الاول الفرقة : الاولى

كود المقرر :

عنوان المقرر : حاسب آلي  
الأمتحان النهائي

أستاذ المقرر : د محمد عيد

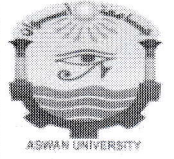
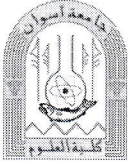
عدد الأسئلة : ( ٣ ) عدد الصفحات : ( ١ ) الدرجة الكلية : ( ٢٠ )

مدة الاختبار : ساعة

تاريخ الاختبار : ٢٠٢٦ / ١ / ١٥

جامعة أسوان

كلية العلوم



### أجب على جميع الاسئلة

**السؤال الأول:** بكتابة الاجابة ضع صح للعبارة الصحيحة أو خطأ للعبارة الخاطئة مع تدوين رقم العبارة (٨ درجة)

١. من الوظائف الرئيسية للحاسب "استقبال المعلومات"
٢. وحدات التخزين تعتبر من الوحدات الرئيسية للمكونات المادية للحاسب.
٣. "وحدة الاخراج" مصطلح يطلق علي مجموعة تعليمات يتم استخدامها في بناء البرنامج.
٤. البرمجيات هي الاجزاء الغير مادية و الغير ملموسة من مكونات الحاسب.
٥. لغة التجميع هي لغة الحاسب الداخلية حيث يتم تنفيذ أوامرها مباشرة دون الحاجة إلى ترجمة.
٦. تعتبر برمجيات تصميم صفحات الإنترنت من برمجيات التطبيقات.
٧. البرمجيات التي يتم تصميمها لهدف محدد تعرف ببرمجيات نظم التشغيل.
٨. تعتبر برمجيات الحماية من الفيروسات ضمن برمجيات التطبيقات.
٩. تعتبر وحدات الإخراج أجهزة لإظهار المعلومات من الحاسب.
١٠. مايكروسوفت ويندوز يعتبر إحدي أمثلة أنظمة التشغيل.
١١. وحدة "الحساب والمنطق" تقوم باداء العمليات الحسابية المطلوبة كالجمع والطرح والقسمة.
١٢. تقاس سرعة المعالج بوحدة قياس تسمى البايت byte .
١٣. الشبكات هي ربط جهازين او اكثر معا من اجل تبادل المعلومات.
١٤. في الشبكات، "وحدة الارسال" هي قناة اتصال تربط الحواسيب ببعضها وهي إما سلكية أو لاسلكية.
١٥. الشبكة المحلية هي شبكة واسعة الانتشار تغطي مسافات كبيرة داخل منطقة جغرافية بين عدة مدن.
١٦. الشبكة العالمية العنكبوتية هي مجموعة شبكات متصلة معاً عن طريق الأسلاك أو توصيلات لاسلكية.

### السؤال الثاني:

- أ. وضح الفرق بين المصطلحين " البيانات " و " المعلومات " ؟ (درجة)
- ب. عرف كلا من: برمجيات نظم التشغيل – برمجيات التطبيقات ؟ (درجتان)
- ج. أذكر بدون شرح أهم العوامل التي يعتمد عليها تقييم أداء الحاسب ؟ (درجتان)

### السؤال الثالث:

- أ. أذكر بدون شرح أنواع الوسائط السلكية المستخدمة في الشبكات ؟ (درجة)
- ب. أذكر أربعة من أنواع الشبكات حسب التصميم الهندسي (بدون شرح)؟ (درجتان)
- ج. ما المقصود بمصطلح " البروتوكول " في الشبكات ؟ (درجتان)
- د. أذكر أربعة من مميزات (إستخدامات) برنامج الورد word ؟ (درجتان)



الفرقة / الأولى

المادة / القضايا المجتمعية

جامعة أسوان

كلية دار العلوم

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : ضع علامة ( صح ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( خطأ ) أمام العبارة غير الصحيحة

- ١- يُعد العنف اللفظي أحد أشكال العنف ضد المرأة. ( )
- ٢- حرمان المرأة من التعليم لا يعد عنفاً ضدها. ( )
- ٣- مكافحة الفساد تتطلب فقط إصدار قوانين صارمة دون العمل بها وتطبيقها ( )
- ٤- تُعني الديمقراطية " حكم الشعب بالشعب " . ( )
- ٥- يعتبر منع المرأة من العمل عنفاً ضدها . ( )
- ٦- من أحد أسباب العنف ضد المرأة الأسباب الإعلامية . ( )
- ٧- يمكن تحقيق السلام بدون تسامح . ( )
- ٨- الفساد يساعد على تقدم المجتمعات . ( )
- ٩- يُقصد بالعنف على أنه كل سلوك أو فعل موجه إلى المرأة يقوم على الشدة والقوة والإكراه . ( )
- ١٠- التسامح لا يعزز من قيم المحبة والسلام بين الأفراد . ( )

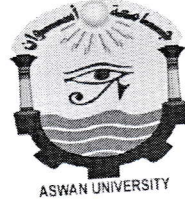
السؤال الثاني : تكلم بالتفصيل عن:-

- ١- العنف ضد المرأة عبر التاريخ .
- ٢- أسباب وأشكال العنف ضد المرأة .

انتهت الأسئلة مع خالص دعائي لكم بدوام التوفيق والنجاح



الزمن: ساعتان  
الدرجة (٢٠)



الفرقة: الأولى

المادة: الأخلاق والفلسفة العامة

— امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي (٢٠٢٥م - ٢٠٢٦م) —

أجب عن سؤالين فقط من الأسئلة التالية:

السؤال الأول:

الدرجة (١٠)

أ- ضع علامة صح أو خطأ مع التعليل.

١- تهتم الفلسفة بالعلل والأسباب القريبة. ( )

٢- موضوع علم الأخلاق هو الأعمال الإنسانية الإرادية. ( )

٣- المسؤولية صفة تلازم صاحبها من قبل أن يبدأ الفعل إلى ما بعد انتهائه. ( )  
ب- اختر من متعدد.

١- يعد عصر ..... عصر تبويب وتنظيم للمسائل الفلسفية.

(أفلاطون - أرسطو - سقراط)

٢- ذهب ..... إلى أن الهواء هو الجوهر الأوحد والأصل الذي تشكلت عنه الأشياء جميعًا.

(طاليس - أنكسماندر - انكسيمانس - هرقليطس)

السؤال الثاني:

الدرجة (١٠)

تناول بالشرح والتحليل الفكر الفلسفي عند حضارات الشرق القديم ؟

السؤال الثالث:

الدرجة (١٠)

تناول بالشرح والتحليل الأخلاق في الفكر الفلسفي اليوناني عند السوفسطائيون وسقراط؟

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والنجاح ،،،

د. مروة محمد شحاته



جامعة أسوان  
كلية دار العلوم  
قسم الدراسات الأدبية  
الفرقة الأولى  
المادة: الأدب في العصر الجاهلي  
التاريخ: ٢٠٢٦/١/١١  
الدرجة: (٢٠)  
الزمن: ساعتان  
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

أجب عن السؤالين الآتيين:

السؤال الأول: (١٠ درجات)

أ- ارصد الأدلة التي تؤكد معرفة العرب للكتابة في العصر الجاهلي ؛ مستشهداً لما تقول .

ب- درس د. طه حسين قضية الانتحال في الشعر الجاهلي ، وذكر لها خمسة أسباب . اذكرها إجمالاً ؛ ثم تخيرَ منهما عاملاً واحداً ؛ وتحدّث عنه تفصيلاً .

السؤال الثاني : (١٠ درجات)

أ- اذكر المقصود بالمعلقات ، واذكر الأسماء التي عُرفتُ بها ، وحدد الشعراء الذين نُسبتَ إليهم ، ووضح الخلاف بين المؤرخين القدامى والدارسين المحدثين حول خبر تعليقها على أستار الكعبة ؛ مبيناً رأيك .

ب- هناك فرضيات وقراءات كثيرة حول أولية الشعر الجاهلي من قبل النقاد والدارسين قديماً وحديثاً . تخيرَ واحدةً منها ، وتحدّث عنها تفصيلاً .

انتهت الأسئلة

خالص الأمنيات بالتوفيق

أ.د. عبد الحفيظ مصطفى

الفرقة : الأولى

جامعة أسوان

المادة : علم اللغة

كلية دار العلوم

الزمن : ساعتان

قسم علم اللغة

امتحان الفصل الدراسي الأول دور يناير ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

أجب - مستعينًا بالله - عن أربعة أسئلة فقط على أن يكون الأول منها:

السؤال الأول : كُفِّتَ بعمل بحث عن ( المنهج الوصفي في كتاب سيبويه ) ؛ ناقش بحثك موضِّحًا : (٥ درجات)

١- التعريف بالمنهج الوصفي .

٢- مصادر الوصف في كتاب سيبويه مع التمثيل .

السؤال الثاني: هناك آراء وفرضيات تناقش نشأة اللغة الإنسانية، من أهمها " نظرية الوحي الإلهي"؛ ناقش موضِّحًا ما يأتي:

١- ملخص هذه النظرية.

٢- علام يعتمد أصحاب هذه النظرية.

٣- النقد الموجه لهذه النظرية.

السؤال الثالث : علل لما يأتي : (٥ درجات)

١- يعد تعريف ابن جني للغة من أوفى وأدق ما قيل في تحديد اللغة قديمًا وحديثًا .

٢- تتصف اللغة بالمرونة .

٣- يعد المنهج المقارن أقدم مناهج علم اللغة .

٤- ظهور علم اللغة النفسي .

٥- تختلف اللغة من مكان إلى آخر .

السؤال الرابع: وضِّح الفرق بين كل من : (٥ درجات)

١- العلم والفن .

٢- علم اللغة وعلم الفيلولوجي .

٣- علم اللغة وفقه اللغة .

٤- المنهج المقارن والمنهج التقابلي .

السؤال الخامس : حدِّد المقصود بكل من :

١- المنهج المعياري.

٢- الأطلس اللغوي.

٣- الفصائل اللغوية.

٤- الاضطرابات اللغوية.

والله الموفق ،،، د. عماد سعدي



Jan. 2026  
E.L.  
2hrs.

Faculty of Dar Al-ulum  
All  
1<sup>st</sup> Year

Attempt All of the following:

**I. Comprehension passage**

**Read the following passage and then answer all the questions by choosing A, B or C**

Sufism arose out of zuhd, the asceticism which flourished during the first century A.H. (seventh century A.D.). In all parts of the Islamic world of that period there were wandering ascetics who came to be known as Sufis, possibly because of their wearing Suf (wool). The foundation of the early Sufi belief system was a severe asceticism based mainly on the fear of God (Gibb 1958, p. 10). The first organization of this movement appeared in the second century after Muhammad, when small groups of ascetics met to recite the Qur'an and other religious poems aloud (Trimingham 1965. p. 212).

These recitations gradually took on a liturgical character centered around the classical Arabic term dhikr (zikr), "remembrance." In the Qur'an, this word refers to worshipping God, but among Sufis it came to mean a particular method of worship, justified in the Qur'anic injunction: "Remember God with frequent recalling;"(3:41). Constant repetition of the name God enabled the Sufi to attain the goal of spiritual ecstasy or wajd. The ascetic emphasis in Sufism had changed to one on mysticism by the third century after the Hijra and the general basis of the movement had shifted from the fear of God to the mystical attitude of love and adoration of Him. To the Sufis, Allah was the only real being, and the method of finding one's true being was by losing individual consciousness through abandoning the self in the divine Oneness (Trimingham 1965, P. 189). Within mysticism religious leadership meanwhile shifted from the 'ulama (orthodox religious scholars) to the lower middle or artisan classes, a shift resulting in conflict between orthodox Islam and the Sufi orders(Gibb 1958. p. 104).

During the fourth and fifth centuries A.H. (tenth and eleventh A. D.) Sufism grew in strength, though still frowned upon by the 'ulama. It was during this time that the dhikr, from being simple congregational recitations of the Qur'an and meditation over it, began to develop a more liturgical quality. Especially emphasized was the recitation of chants. The great popularity of this form of worship increased the hostility of the 'ulama towards the Sufis because they feared that the dhikr might come to take the place of the mosque as the center of religious life (Gibb 1958, p. 105). Thus by the thirteenth century A. D. the movement had begun to develop large organized orders that spread over the whole Islamic world. These orders are not sects since they are all recognized as equally legitimate: members of different orders pray in the same mosque and attend the religious rituals and ceremonies of the other orders. Their differences are in their degree of organization and in their dhikr rituals.

**1. At what century did Sufism flourish?**

- A. seventh century A.D
- B. first century A.D.
- C. third century A.D.

**2. Why were the wandering ascetics called Sufis?**

- A. because they were interested in asceticism.
- B. because they liked wearing suf.
- C. because of an unknown reason.

3. **What was the early Sufi belief system based on?**
  - A. fear of God.
  - B. fear of supernatural elements.
  - C. fear of poverty.
4. **What does the word “dhikr” (zikr) mean among the Sufis?**
  - A. it means remembrance.
  - B. it refers to worshipping God.
  - C. it refers to a particular method of worship.
5. **What enabled the Sufi to attain the goal of spiritual ecstasy or wajd?**
  - A. constant repetition of the name of God.
  - B. wearing a special type of wool.
  - C. eating a special type of food.
6. **When had the ascetic emphasis in Sufism changed to mysticism?**
  - A. By the third century A.D.
  - B. By the third century after the Hijra.
  - C. By the fourth century after the Hijra.
7. **How did the ’ulama react to Sufism?**
  - A. They encourage this movement.
  - B. They rejected this movement.
  - C. They ignored this movement.
8. **Why were the ’ulama hostile this form of worship?**
  - A. They were afraid that this form might become the center of religious life.
  - B. They feared that they might lose their jobs.
  - C. They did not like the Sufis.
9. **When had this movement begun to develop large organized orders?**
  - A. by the thirteenth century after the Hijra.
  - B. by the thirteenth century A.D.
  - C. by the third century after the Hijra.
10. **In what way do members of these order differ?**
  - A. They pray in different mosques.
  - B. They attend different religious rituals.
  - C. They differ as to their degree of organization and in their dhikr rituals.

**II. Identify and correct the errors in the following sentences:**

1. He bought an new car yesterday.
2. Mathematics are my favorite subject.
3. She speaks English fluent.
4. She bought a wooden large round French table.
5. I drivred the car very fast.



الفرقة / الأولى

المادة / لبلاغة العربية

جامعة أسيوط

كلية دار العلوم

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

أجب عن سؤاليين فقط مما يأتي :

السؤال الأول

عرف الفصاحة والبلاغة، موضحا العلاقة بينهما مستشهدا.

السؤال الثاني

وضح أقسام علم المعاني، مفصلا القول في كل قسم مع التمثيل.

السؤال الثالث

اذكر أنواع التشبيه مع الشرح والاستشهاد.

جامعة أسوان

الفرقة : الأولى

كلية دار العلوم

المادة : النحو ( ١ )

قسم النحو والصرف والعروض

الزمن : ساعتان

امتحان الفصل الدراسي الأول دور يناير ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

أجب- مستعيناً بالله- عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : من خلال دراستك لسورة (المؤمنون) أعرب ما تحته خط في الآيات الكريمة : (أربع درجات)

- ١- ﴿ قد أفلح المؤمنون (١) الذين هم في صلاتهم خاشعون ﴾ .
- ٢- ﴿ ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنا عن الخلق غافلين ﴾ .
- ٣- ﴿ إن هو إلا رجل افترى على الله كذباً وما نحن له بمؤمنين ﴾ .
- ٤- ﴿ فأخذتهم الصيحة بالحق فجعلناهم غناءً فبعداً للقوم الظالمين ﴾ .
- ٥- ﴿ ولقد آتينا موسى الكتاب لعلمهم يهتدون ﴾ .

السؤال الثاني : اشرح المقصود نحوياً بقول ابن مالك: ( ثلاث درجات )

- ١- بالجرّ والتنوين والندا وأل
- ٢- بتا فعلت وأنت ويا أفعلي
- ٣- وارفع بواو وبيا اجرز وانصب
- وَمُسْنَدٍ لِلأَسْمِ تَمييزٌ حَصَل
- وَنونِ أَقْبَلَنَّ فِعْلٌ يَنْجِي
- سَالِمٍ جَمْعٍ عَامِرٍ وَمُذْنِبٍ

السؤال الثالث : وضّح الشواهد النحوية في الأبيات الآتية : ( أربع درجات)

- ١- ما أنت بالحكم الترضى حكومته
- ٢- فإما كرام موسرون لقيتهم
- ٣- إن أباه، وأب أباه
- ٤- قال لي: كيف أنت؟ قلت: عليلٌ
- ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل
- فحسبي من ذو عندهم ما كفايتا
- قد بلغا في المجد غايتها
- سهر دائم وحزن طويل

السؤال الرابع : تكلم عما يلي مع التمثيل : ( أربع درجات)

- ١- تقسيم الفعل عند البصريين والكوفيين.
- ٢- الإعراب الظاهري والإعراب التقديري.
- ٣- حالات بناء الفعل المضارع.
- ٤- شروط إعراب الأسماء الستة.
- ٥- المعرفة والنكرة.
- ٦- الأفعال (الأمثلة) الخمسة.

والله الموفق ،،،

د/ عماد سعدي